

陳頌欣 Joanne Chan (b.1992)



簡介

陳頌欣(1992年，香港)畢業於倫敦藝術大學-切爾西藝術學院，她透過大面積色彩為主的抽象畫描繪不同面向的精神世界和靈魂之美。以創作記錄自身情緒和感受，運用鮮豔的顏色創造穿梭能量、意識和非二元論的空間，展示獨特的世界觀。藝術家通過繪畫，記錄人生經歷的苦難和喜樂。抽象的作品形式，無疑是最直白赤裸的方式呈現她的情感，然而畫作卻保留了事件的全貌，留下了模糊的空間，藉着不主導主體事件，和觀眾直接在能量感受的層面上交流，引發共鳴。

「伴隨生離死別而來的高低起伏，讓我失魂，但透過繪畫，我將散落零碎的情感重新整理，從迷霧中一筆筆建構了我的世界。我藉着這些轉化看見生命的美好。」—— 陳頌欣。

藝術家在創作的過程將感受抽絲剝繭，在畫布上以筆觸，質感，色彩比例，創作具詮釋性的哲學對話。

陳氏的靈性抽象畫彷彿是一扇門，引導觀眾走進她獨有的美學世界，沿着她描繪的風景，穿梭於不同時空。創造出探究身份的另類角度。陳氏的作品曾在香港、中國、新加坡和英國展出，顯露她作為香港新晉藝術家，於本地和國際藝壇中獲得盛譽的佳績。

個展

- 2023 俊蒼 x 藝聚空間 - 社區藝術展覽，俊蒼旺角，香港
2020 「無用之用」，KC100 Art Space，香港
2017 26 : 62，Geneyclee Gallery，香港

聯展

- 2024 「猜情尋」，3812 畫廊，香港
2022 「喁喁細語」，Soluna Fine Art，香港
2021 PRISM，Soluna Fine Art，香港
2020 Between Us，Soluna Fine Art，香港
2019 創意設計博覽，香港會議展覽中心，香港
新藝潮 2019，元創方，香港
「夢想展」，香港藝術中心包氏畫廊，香港
2018 Studios Between Mountains and Ocean - Man Jinghua International Artists studio Invitational Exhibition，深圳滿京華國際藝展中心，深圳
「雙擊」，深圳大學美術館，深圳
Affordable Art Fair 香港，香港會議展覽中心，香港
2017 Festival Du Feminin，銀鑛灣度假酒店，香港
新藝潮 2017，元創方，香港
Affordable Art Fair，新加坡
Affordable Art Fair 香港，香港會議展覽中心，香港
2016 Supraliminal, the Nuns yard Gallery，諾里奇藝術大學，英國
Pop my mind first birthday exhibition，Little Dodnash Farm，英國
2015 AIMIA, 80 Strand，英國倫敦
Pintora Art Chelsea College of Arts Undergraduate Summer Show 2015，
切爾西藝術學院 - 倫敦藝術大學，英國
Raw Talent 2015，WeCreate International，Hoxton Arch Gallery，英國
He, She or They，Pintora Art，75 County Street，英國
2014 The Moving gallery，Hyphen Project，英國
When Arts Meet 2014 - University of the Arts London 學生聯展 Hyphen Project，
JCCAC 賽馬會創意藝術中心，香港

2013 When Arts Meet - University of the Arts London 學生聯展 Hyphen Project ,
 香港藝術中心，香港
 The Delusion of Being Peaceful , Chelsea College of Art & Design , 英國倫敦