

何鳳蓮 Chloe Ho (b. 1987)



簡介

何鳳蓮於1987年生於美國加州，是八十後新生代中極具才華的香港當代國際藝術家。她於加州密爾斯大學完成藝術系課程，師從美籍華人當代藝術家劉虹和美國藝術史學者兼藝評家Moira Roth。

何鳳蓮的畫作反映其多元文化背景，飽含東方底蘊，糅合西方文化昇華。她的作品風格創新，充滿驚喜，同時予人熟悉的美感。她的創作主題總是圍繞「人」、「自然」、「宇宙」的互為關係，她吸引並鼓勵觀者回應作品，作出個人的詮釋及與之產生精神連結。

她透過傳統及當代媒介：中國水墨、咖啡、噴漆、藍墨水、丙烯以及新技術進行創作，呈現大膽鮮明的藝術語言。

何鳳蓮在3812香港和倫敦畫廊成功舉行多次個展。2019年，何鳳蓮於3812倫敦畫廊舉辦首次倫敦個展「覺醒」(Unconfined Illumination)後，其作品被英國牛津大學阿什莫林博物館(Ashmolean Museum)及英國劍橋大學New Hall Art Collection永久收藏。她也曾在紐約福布斯畫廊及上海Joyce Gallery展出作品。2017年，何鳳蓮於香港藝術中心舉行的個展「昇華」更成為其藝術生涯的里程碑。除個展外，她亦曾於三藩市灣區、北京、台北「水墨現場」等地參與不同聯展，載譽連連。她的創作曾獲英國、法國、瑞士、新加坡、日本、香港、台灣、中國大陸、美國(華盛頓、紐約、波士頓、洛杉磯、三藩市、索諾瑪及佛羅里達州)等地的藏家私人收藏。

近年，何鳳蓮也曾獲邀參與不同的藝術合作項目：2018年，她的作品獲澳門美獅美高梅納入「主席典藏」系列，並於美獅美高梅酒店、別墅，以及「2018香港巴塞爾藝術展」美高梅藝術

收藏會客廳中展出；2019年，香港瑰麗酒店選了何鳳蓮的特色作品《海上的花瓶》用於酒店開幕的文創設計精品上。

何鳳蓮曾在2014年獲《瑪莉嘉兒》頒發「Most Inspiring Woman Award」，以及在2017年成為首位獲得「馬爹利非凡藝術人物」殊榮的香港藝術家。此外，她的作品《花兒》在蘇富比2019年春季拍賣現代藝術專場中也成功拍賣。她亦獲《佳士得雜誌》及其他著名刊物邀請訪問。

個展

- 2019 「覺醒」，3812 畫廊，倫敦
- 2017 「昇華」，香港藝術中心包氏畫廊及3812 畫廊，香港
- 2016 「人海」，3812 畫廊，香港
- 2015 「藝術·鳳蓮」，香港會所，香港
- 2014 「底蘊」，福布斯畫廊，紐約
「大自然的力量—你看到甚麼？」，3812 畫廊，香港
「Two Sides of the Brain」，Joyce Gallery，上海
- 2012 「你認識我嗎？」，藝倡畫廊，香港

主要聯展

- 2024 「Summer-Scape」，3812畫廊，香港
「猜情尋」，文華扒房及酒吧，香港文華東方酒店，香港
- 2023 「如水」，3812畫廊，香港
- 2022 「精神與風景」，3812畫廊，倫敦
「倫敦巨匠臻藏藝術博覽會」，3812畫廊，倫敦
「萬象萌生」，3812畫廊，香港
- 2021 美高梅主席典藏展：「甦醒-美獅家族開派對」，美獅美高梅，澳門
「天地·蹤II」，3812 畫廊，香港
「香港水墨藝術：「中間城市」的影像」，3812 畫廊，倫敦
「尋找永恆」，香港瑰麗酒店，香港

- 2020 「無窮於水墨聯展」，3812畫廊，倫敦
- 2019 「心·景五：夏季藝術家聯展」，3812畫廊，倫敦
「3812畫廊藝術家聯展」，水墨現場台北展博會，台北花博公園爭艷館，台北
- 2018 「脈·絡－藝術家聯展」，2018台北國際藝術博覽會，台北世貿展覽館，台北
- 2017 「心·景四：3812畫廊藝術家聯展」，水墨藝博2017，香港會議展覽中心，香港
「夏季展覽2017」，藝術家聯展，3812畫廊，香港
- 2016 「3812畫廊藝術家聯展」，水墨藝博2016，香港會議展覽中心，香港
「3812畫廊藝術家聯展」，典亞藝博2016，香港會議展覽中心，香港
「心·景三：3812畫廊藝術家聯展」，3812畫廊，香港
「夏季展覽2016」，藝術家聯展，3812畫廊，香港
- 2015 「3812畫廊藝術家聯展」，水墨藝博2015，香港會議展覽中心，香港
「空間之奧」，3812畫廊，香港
「3812畫廊藝術家聯展」，典亞藝博2015，香港會議展覽中心，香港
「心·景二：3812畫廊藝術家聯展」，3812畫廊，香港
- 2014 「3812畫廊藝術家聯展」，典亞藝博2014，香港會議展覽中心，香港
「3812畫廊藝術家聯展」，嘉德·典亞，北京
「獅子雙年展：法國五月2014藝術家聯展」，美高梅展藝空間，澳門
- 2010 「藝術家聯展」，Kevin Milligan Gallery，丹維爾，加州
- 1997 「藝術家聯展」，中國會，香港

藝術合作

- 2019 作品《海上的花瓶》獲選用於香港瑰麗酒店開幕品牌文創設計中
- 2018 香港芭蕾舞團「香港酷-美樂」演出服飾及舞台背景設計
- 2018 作品獲納入澳門美獅美高梅「主席典藏」系列
並於澳門美獅美高梅酒店、別墅，以及「2018香港巴爾塞藝術展」美高梅藝術收藏會客廳中展出
- 2017 香港畫廊協會「當代水墨 x 當代芭蕾」藝術跨界演出

公共 / 企業收藏

牛津大學阿什莫林博物館（牛津）、劍橋大學New Hall Art Collection（劍橋）、澳門美獅美高梅主席典藏（澳門）、香港會所（香港）

獎項

- 2017 「馬爹利非凡藝術人物」大獎, 香港
- 2014 《瑪莉嘉兒》「Most Inspiring Woman Award」, 香港