

林嵐

- 1973 生於香港
畢業於香港中文大學藝術系
- 2006 獲亞洲文化協會捷成漢伉儷獎助金
- 2017 獲香港民政事務局長嘉許獎



簡介

林嵐畢業於香港中文大學藝術系、研究院及教育學院。香港雕塑家，創作以大型跨媒介雕塑裝置為主，常運用回收物料：包括木箱板、舊傢具、回收雨傘布料等。1999年始開展社區項目「微觀經濟」以及其他公共社區計劃，以現非述事性、開放對話的裝置，為歷史文化與社會時事牽線，為小人物寫下大時代的注腳。

除了個人展覽以外，林嵐多次獲邀參加本地及國際展覽，以及世界各地的藝術家留駐計劃，包括日本、肯亞、台灣、孟加拉、中國、美國、法國和加拿大等。於2006年獲亞洲文化協會捷成漢伉儷獎助金，於2017年獲香港民政事務局長嘉許獎。

二零零九年始，林嵐在香港開展社區項目「微觀經濟」，獲香港藝術中心邀請為此計劃舉辦個展《林嵐合作社·織織復織織》（2013），並代表香港受邀展於2013年日本瀨戶內海三年展亞洲平台、2015年在台灣的香港週、2015年德國的「China 8」和2016年烏托邦·異托邦烏鎮國際當代藝術邀請展，2018里昂燈光節，並以合作伙伴型式在2018歐洲藝術宣言展展出婦女旗旌。

個展

- 2018 「漂」，壽臣劇院，香港藝術中心，中國香港
- 2017 「林嵐 X 三棟屋」，「邂逅！老房子」系列，三棟屋博物館，藝術推廣辦事處，中國香港
- 2015 「尋找家史」香港光影作坊畫廊，中國香港
- 2013 「林嵐合作社-織織復織織」香港藝術中心包氏畫廊，藝術中心，中國香港
- 2011 「微觀經濟」澳洲皇家墨爾本理工大學畫廊，中國香港
- 2005 「人車同行」 孟加拉達卡法國文化協會，Britto Art，中國香港
- 2003 「喃喃自語」 香港沙田大會堂元朗劇院，藝術推廣辦事處，中國香港

主要聯展

- 2020 「開化寺國際藝術節」，中國山西高平
- 2018- 「廣安田野雙年展」，中國四川
- 2019 「結隊向前行：新亞七十藝術展」，HART Hall, H Queen' s，中國香港
- 2018 Lumières 2018，里昂燈節，法國
「香港藝術中心四十周年旗艦展覽：灣仔文法：過去、現在、未來式」，中國香港
「一獸、一神、一線」，香港 parasite 空間，緬甸仰光秘書處大樓 Pyinsa Rosa 藝術空間，華沙現代美術館，波蘭
Manifesta 12 歐洲藝術宣言展，巴勒莫，意大利
- 2017 「香港光·影·夜」香港中環愛丁堡廣場，中國香港
- 2016 「烏托邦·異托邦 - 烏鎮國際當代藝術邀請展」，中國烏鎮北柵絲廠
Art Safietal · Safiental Vallley 的大地藝術展，瑞士
- 2015 「新朝代-中國創造」奧胡斯美術館，丹麥
「以藝術之名 - 香港當代藝術展」，台北香港週 2015 展演項目之一，台灣台北當代館，台灣
「China8」中國 8 當代藝術展，德國萊茵威斯特法倫州萊茵 - 魯爾區
「觸目跨媒體展」，香港 K11 藝術空間，中國香港
- 2014 「典亞藝博 2014」，香港會議展覽中心，中國香港
「風轉向與香港藝術家對話聯展」，香港「香港當代藝術獎 2012」，香港藝術館，中國香港

- 2013 「亞洲平台瀨戶內海三年展」·小豆島·日本
「香港當代藝術獎 2012 專題展覽」·香港藝術館·中國香港
「十日節」香港理工大學賽馬會創新樓·中國香港
- 2012 「Diverse City」新加坡美術館·新加坡
「藍風國際跨媒體藝術節」緬甸仰光
「Citizenizing」菲律賓馬尼拉·菲律賓大學豪爾赫·巴爾加斯藝術博物館·菲律賓
「香港與一個世界」藝術對話展·上海劉海粟美術館·中國上海
「記憶的穿越」·中國蘇州金雞湖美術館開館展·中國蘇州
- 2011 「散步於水上」·中國杭州西湖當代美術館·中國杭州
- 2010 「蝴蝶效應」·中國深圳何香凝美術館·中國深圳
「Detour」香港域多利監獄·中國香港
- 2009 「Subvision 藝術節」·德國漢堡
「聲音藝術節」·香港建築中心·中國香港
- 2008 「尋找麥顯揚」·香港藝術館·中國香港
- 2007 「十週年展」·加拿大多倫多樹藝術館·加拿大多倫多
- 2006 「阻越之間: 2006 國際防風林環境藝術創作展」·台灣台南
- 1996, 「香港藝術雙年展」·香港藝術館·中國香港
2001,
2003,
2005
- 2004 「Wasanii 國際藝術家創作營」·肯亞拉姆
- 2003 「洄瀾 (台灣) 國際藝術家創作營」·台灣花蓮

公共 / 企業收藏

中華文化宮 (原名: 上海美術館) · 香港藝術館 · 香港文化博物館 · 香港中文大學 · 香港港鐵 · 香港置地 · 荷蘭合作銀行 ·
K11 藝術商場 · Manhattan Place · 大本型 · 英國劍橋大學 · 私人收藏家