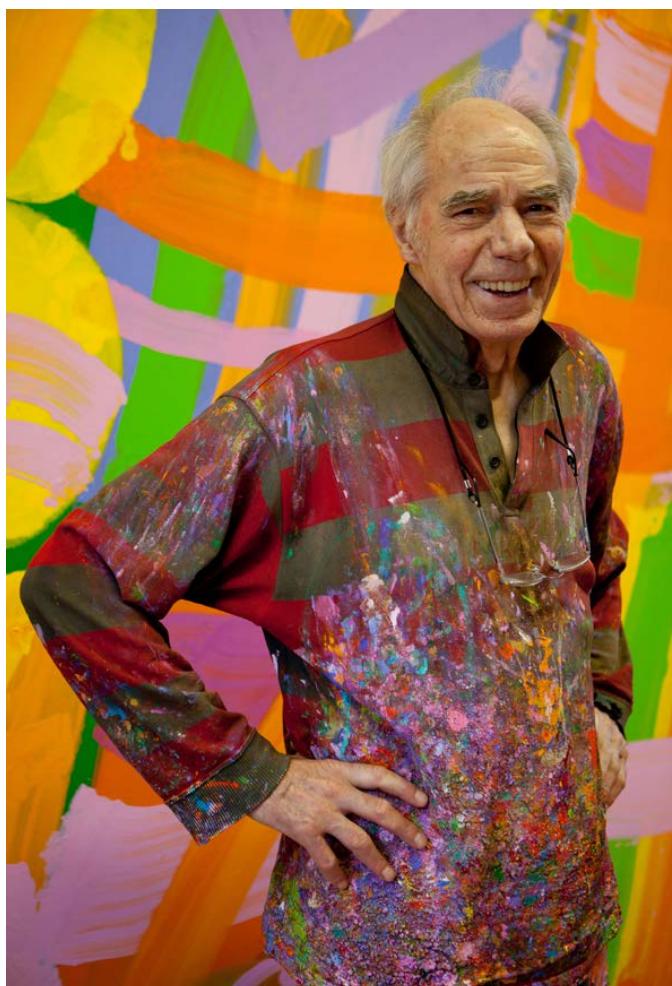


亞伯特·厄文, 燈塔 II, 1994, 布上壓克力, 186 x 160cm [局部]

3812 gallery  
London | Hong Kong

# 亞伯特・厄文



1992 年生於倫敦

1940 北安普頓藝術學院

1946-50 倫敦大學金匠學院，倫敦

1962-83 任教於倫敦大學金匠學院，倫敦

1968 榮獲藝術管理委員會榮譽獎並訪問美國

1975 榮獲藝術委員會專業獎

1998 當選為皇家院士

1999 當選為英格蘭皇家西部學院的名譽成員

2012 普利茅斯藝術學院名譽研究員

2013 獲頒發大英帝國官佐勳章承認其對視覺藝術作出的貢獻

# 簡介



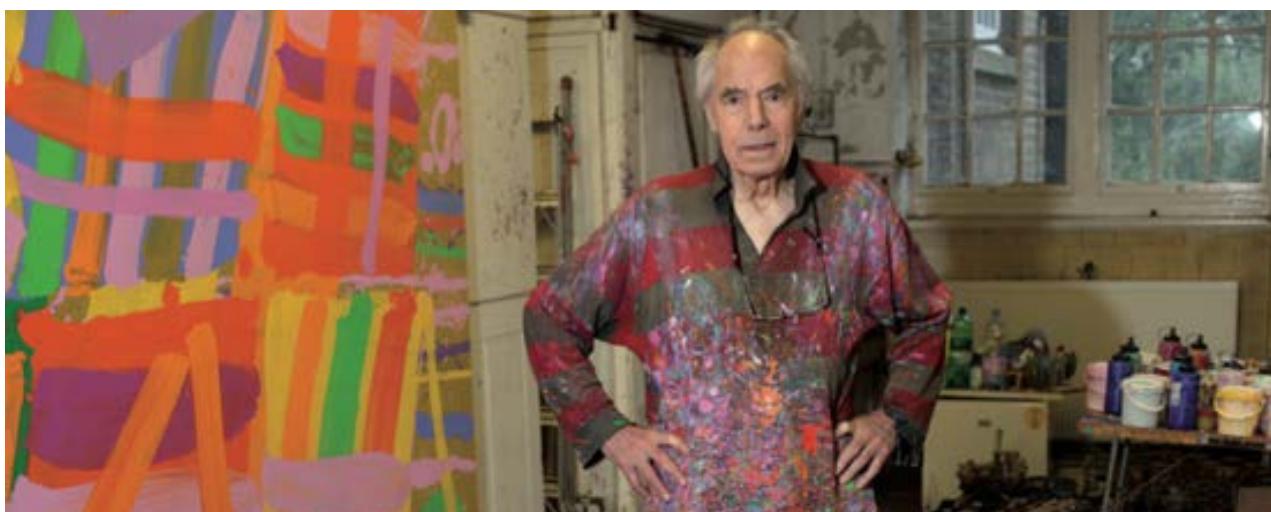
亞伯特·厄文，此處 II, 2007, 布上壓克力, 63 x 62cm

亞伯特·厄文 (Albert Irvin) 於 1922 年在倫敦出生，並一直在此生活與創作。

1940 年代初期，厄文 (Irvin) 就讀於北安普頓藝術學院，期間遇上戰爭，並被徵召擔任皇家空軍的導航員，被逼中斷學業。戰後，他就讀於倫敦大學金匠學院。1962 年末，厄文 (Irvin) 回到金匠學院，並在那裡任教了 20 年。

厄文 (Irvin) 的作品於整個歐洲、澳洲和美國廣泛展出。此外，他的作品也被廣泛收藏，包括新南威爾士美術館（悉尼）、英國文化協會（倫敦）、愛爾蘭現代藝術博物館（都柏林）、曼徹斯特城市美術館（曼徹斯特）、泰特現代藝術館（倫敦）和維多利亞和阿爾伯特博物館（倫敦）。

1998 年，厄文 (Irvin) 當選為皇家院士；2013 年，他在英女皇壽辰授勳名單上被授予大英帝國官佐勳章（OBE）。



# 個展

- 2015     *Albert Irvin RA OBE, Painting the Human Spirit*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦, 英國  
          *Albert Irvin, Gouaches and Prints*, 大學美術館和巴林樓, 諾桑比亞大學, 紐卡斯爾, 英國
- 2013     *Albert Irvin, Crosstown*, Advanced Graphics, 倫敦, 英國
- 2012     *Albert Irvin*, 鮑里斯故居, 巴羅河藝術節, 愛爾蘭  
          *Albert Irvin: 90th Year Celebration Paintings and prints*, 伯恩畫廊  
          *Albert Irvin at 90: a survey exhibition*, 高偉紳律師行, 倫敦  
          *Fidelio*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
          *Royal Oak, Monoprints*, Advanced Graphics, 倫敦
- 2011     *Print Retrospective*, University Gallery and Baring Wing, 諾桑比亞大學, 紐卡斯爾  
          *Inextinguishable*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
          *Albert Irvin RA: From Holyrood to Stratford*, Sir Hugh Casson Room, 皇家學院, 倫敦
- 2010     *New Work*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
          *Print Retrospective*, Advanced Graphics, 倫敦  
          *Tabard: Albert Irvin*, 邱吉爾學院, 劍橋
- 2009     *Albert Irvin: A Retrospective*, University Gallery and Baring Wing, 桑諾比亞大學, 紐卡斯爾  
          亞伯特·厄文, Galerie Gimpel & Müller, 巴黎
- 2008     亞伯特·厄文, Manton Wing staircase display, 泰特不列顛, 倫敦  
          亞伯特·厄文, Peppercanister, 都柏林  
          *Recent Prints*, Advanced Graphics, 倫敦  
          *Albert Irvin: A Retrospective*, Kings Place Gallery, 倫敦  
          *Albert Irvin: Six Paintings*, Kings Place Gallery, 倫敦
- 2007-08     *Urban Journey*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦
- 2006     *New Works*, Peppercanister Gallery, 都柏林
- 2005-06     *New Editions and Monoprints*, Advanced Graphics, 倫敦
- 2004-05     *Midsummer*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦
- 2003     *Paintings and Prints*, Storey Gallery, 蘭卡斯特  
          Peppercanister Gallery, 都柏林
- 2002     *Four Score*, 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
          *Malerei*, Galerie Stuhler, 柏林
- 2001     *Paintings & Prints 1991-2001*, West Cork Arts Centre, 斯基柏林
- 2000     *Prints & Paintings 1980-2000*, Advanced Graphics, 倫敦

- 1999 英格蘭皇家西部學院，布里斯托，Orion Gallery，布魯塞爾
- 1998 Abbaye Saint-André，Centre d'art contemporain，Meymac  
Dean Clough Gallery，哈里法克斯  
*Works on paper - 巡展*，德國各大博物館  
*Albert Irvin - Life to Painting* 發布會，Lund Humphries 出版，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦
- 1997 Galerie Stühler，柏林  
Galerie Wassermann，柏林
- 1996/7 金貝爾・斐斯畫廊，倫敦
- 1996 米爾費爾德學校，薩默塞特郡  
奧利爾歌劇院，克盧伊德郡
- 1995 愛爾蘭皇家學院，都柏林
- 1994 Powell Moya Partnership，倫敦  
金貝爾・斐斯畫廊，倫敦  
Wasserman Galerie，慕尼黑  
Chapter Gallery，卡迪夫  
Woodlands Art Gallery
- 1993 Campo Vlaamse Kaai，安特衛普  
Bodilly Gallery，劍橋  
Flowers Graphics - Prints  
Diversions Dance Company，威爾斯
- 1992 Galeria Punto，瓦倫西亞，西班牙  
Chelmsford Cathedral Festival  
牛津美術館  
Galerie Klaus Lupke，法蘭克福  
金貝爾・斐斯畫廊，倫敦  
*Wolf At The Door*，彭讚斯
- 1991 Playhouse Gallery，哈洛  
Peter Scott Gallery，蘭卡斯特大學  
Flowers East，倫敦
- 1990 蛇形畫廊，倫敦  
金貝爾・斐斯畫廊，倫敦  
SpaceX Gallery，埃克塞特  
Oriel and Chapter Galleries，卡迪夫  
卡斯爾菲爾德畫廊，曼徹斯特  
Gallery Monochrome，布魯塞爾
- 1989 Talbot Rice Gallery，愛丁堡  
Carine Campo Gallery，安特衛普
- 1988 Gimpel & Weitzenhoffer Gallery，紐約

- 1987 Carine Campo Gallery, 安特衛普
- 1986 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
Hendriks Gallery, 都柏林
- 1985 Coventry Gallery, 悉尼  
Butler Gallery, 吉爾肯尼城堡, 吉爾肯尼  
拱廊畫廊, 哈羅蓋特
- 1984 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
*Demarcation*, 愛丁堡節  
Jersey Arts Council Gallery
- 1983 Third Eye Centre Gallery, 格拉斯哥  
阿伯丁美術館  
聖像畫廊, 伯明翰
- 1982 金貝爾·斐斯畫廊, 倫敦  
金丘學院美術館, 倫敦
- 1981 曼徹斯特理工學院畫廊
- 1980 Acme Gallery, 倫敦  
Bede Gallery, 賈羅

# 主要聯展

- 2018     *Albert Irvin The Late Works 2000-2014 and Jenny Watson Limits*，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦
- 2017     *MONO - An Exhibition of Unique Prints*，鮮花畫廊，倫敦  
*Modern & Contemporary Prints*，The Art Stable，英國  
*Collector's Choice*，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦
- 2013     皇家學院夏季展覽，皇家學院，倫敦  
艾倫・戴維和亞伯特・厄文，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦  
倫敦百年紀念展，匹茨漢爾莊園，倫敦  
*British Prints*，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦  
*The Horse that has Visions of Immortality*，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦
- 2012     夏季展覽，Kings Space 畫廊，倫敦  
巴羅河藝術節，鮑里斯故居，愛爾蘭  
邂逅：皇家藝術學院在亞洲，新加坡  
邂逅：皇家藝術學院在亞洲在中東，多哈
- 2011     夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦
- 2010     *Come to Richmond*，列治文山美術館，薩里，英格蘭  
夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦  
*Colour is the Keyboard*，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦
- 2009     *Open Exhibition*，倫敦畫會，倫敦  
夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦
- 2008     夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦  
*The Colour Show*，Hilton Young Fine Art，彭讚斯
- 2007     夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦
- 2006     夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦  
夏季展覽，檸檬街畫廊，康沃爾  
*Realites Nouvelles*，巴黎  
*Painting by Other Means: Non-figurative works from the collection of the Irish Museum of Modern Art*，奧利爾・莫斯廷畫廊，威爾士
- 2005     夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦  
1979，Bloomberg 空間，倫敦  
*The Discerning Eye*，Mall 畫廊，倫敦
- 2004     夏季展覽，皇家藝術學院，倫敦  
第 174 屆 RHA 年度展覽，RHA 加拉格爾畫廊，都柏林  
*Tracing the Land*，金貝爾・斐斯畫廊，倫敦

- 2003 The London Group, 彼得·克洛西克, 科克街的畫廊夏季展覽, 皇家夏季展覽, 皇家藝術學院, 倫敦  
櫥櫃畫, 指南針畫廊, 格拉斯哥
- 2001/2 Square Root, 莎拉·邁爾斯庫畫廊, 倫敦
- 2001 夏季展覽, 皇家藝術學院, 倫敦  
蘇格蘭皇家銀行甄選藏品, 城市藝術畫廊, 愛丁堡  
*Works on Paper*, Stuhler 畫廊, 柏林  
*Zen and the Art of Cities*, Rivington 畫廊, 倫敦  
*Create Quarters*, 倫敦博物館  
RWA, 布里斯托  
RHA, 都柏林  
*The London Group'*, Walk 畫廊, 倫敦
- 2000 *Small is Beautiful*, Flowers East 畫廊, 倫敦  
*Local Colour*, 伯里聖埃德蒙茲畫廊  
城市藝術畫廊, 倫敦  
*Summer Prospects*, 獵戶座畫廊, 奧斯坦德  
*5 British Painters*, Flowers West 畫廊, 洛杉磯  
Stuhler 畫廊, 柏林  
夏季展覽, 皇家藝術學院, 倫敦  
*The Discerning Eye*, Mall 畫廊, 倫敦  
*Advanced Graphics*, Original Print 畫廊, 都柏林
- 1999 *The Discerning Eye*, Mall 畫廊, 倫敦  
*Kunst Schmuck Kunst*, Stuhler 畫廊, 柏林  
指南針畫廊, 格拉斯哥  
21, SpaceX 畫廊, 埃克塞特  
*Small is Beautiful*, Flowers West 畫廊, 倫敦  
夏季展覽, 皇家藝術學院, 倫敦
- 1998 *The Discerning Eye*, Mall 畫廊, 倫敦  
視覺藝術 25 週年, Bulter 畫廊, 吉爾肯尼  
夏季展覽, 皇家藝術學院, 倫敦
- 1997 *The Subjects of Art*, 納特·韋斯特集團藝術收藏
- 1996 *Small is Beautiful*, Flowers East 畫廊, 倫敦
- 1995 *Cabinet Art*, 傑森和羅茲, 倫敦  
*10 Years in Galerie Im Griechenbeisl*, 維也納  
*British Abstract Painting*, 阿特金森, 米爾菲爾德, 薩默塞特郡  
Whitechapel 開幕 (特邀藝術家)
- 1994 *Here and Now*, Serpentine 畫廊, 倫敦  
Painters and Prints, 庫溫畫廊, 倫敦  
卡斯爾菲爾德十週年, Castlefield 畫廊和 Whitworth 畫廊, 曼徹斯特  
*Contemporary Prints*, Flowers Graphics  
*British Abstract Painting*, Flowers East 畫廊, 倫敦  
*Critics Choice*, Clare Henry, NS 畫廊, 格拉斯哥  
*12 Contemporary British Printmakers*, 卡累利阿共和國美術館, 俄羅斯

- 1993 CCA 畫廊，倫敦  
Flowers East 畫廊，倫敦  
埃及國際版畫三年展  
拜克藝術展，紐卡斯爾
- 1992 皇家學院夏季展覽（特邀藝術家），1993，1994
- 1991-3 科陶德學院借用收藏
- 1991 皇家藝術學院的布拉德福德版畫雙年展，倫敦  
巴斯節（與艾倫·戴維），金貝爾·斐斯畫廊，倫敦  
Downeen Collection, Co. Cork, 愛爾蘭  
歐洲大幅面版畫製作，吉尼斯啤酒商店，都柏林  
金史密斯學院，倫敦大學，百年紀念展（精選）  
Peter Stuyvesant 收藏  
市政博物館，阿姆斯特丹  
皇家藝術學院（獲獎）
- 1990 Great British Art Show, McLellan 畫廊，格拉斯哥  
皇家藝術學院（獲獎）  
布拉德福德版畫雙年展（獲獎）
- 1989 國際版畫雙年展，盧布爾雅那  
*The Experience of Painting*, Laing 畫廊，紐卡斯爾，巡展  
皇家藝術學院（獲獎）
- 1988 Beattie, Hoyland, Irvin, 桑德蘭  
*Presence of Painting*, Mappin 畫廊，謝菲爾德，巡展  
卡恩·坎普畫廊，安特衛普  
歐洲平面藝術雙年展，巴登 - 巴登  
皇家藝術學院（獲獎）
- 1987 皇家藝術學院（獲獎者）
- 1986 布拉德福德版畫雙年展（獲獎）
- 1985 *Home and Abroad*, 蛇形畫廊
- 1984 ROSC' 84, 都柏林
- 1983 當代英國畫家，馬德里
- 1982 海沃德年度展覽，海沃德美術館，倫敦
- 1980 海沃德年度展覽，海沃德美術館，倫敦  
約翰·摩爾斯·利物浦，1982 年（獲獎者）1987 年，1989 年和 1991 年，1995 年

# 公共 / 企業收藏

阿伯丁藝術畫廊及博物館（阿伯丁）  
新南威爾士州美術館（悉尼）  
英國藝術委員會（倫敦）  
伯明翰博物館何藝術館（伯明翰）  
布萊克本博物館及藝術畫廊（英格蘭）  
英國文化協會（倫敦）  
哈德斯菲爾德藝術畫廊（哈德斯菲爾德）  
愛爾蘭當代藝術博物館（都柏林）  
曼徹斯特藝術畫廊（曼徹斯特）  
Mappin 畫廊（謝菲爾德）  
林茨市新畫廊（奧地利）  
英格蘭地區美術館（澳大利亞新南威爾士）  
彭薩科拉博物館（佛羅里達）  
迅達收藏（蘇黎世）  
市政藝術品收藏（德國路德維希港）  
斯托克城美術館  
斯圖韋森特（Stuyvesant）收藏（荷蘭）  
泰特美術館（倫敦）  
維多利亞和阿爾伯特博物館（倫敦）  
沃爾夫漢普頓美術館（沃爾夫漢普頓）

## 主要書目

- 2013 Officers of the Order of the British Empire (OBE), *The Art Newspaper*, July/August  
*Stewart Geddes Interviews Bert Irvin For Turps Banana*, *Turps Banana*, Issue 13
- 2012 Market News, *The Daily Telegraph*, July
- 2010 The Indefatigable Albert Irvin, *Kings Place*, September-December  
Mary Rose Beaumont, Albert Irvin: The Complete Prints  
High Art With A Smile, *The Cambridge Student*, January
- 2009 Dale Atkinson / Albert Irvin, *The Guardian Guide*, 18-24 April  
Albert Irvin; A Retrospective, *The Art Newspaper*, No.201, April
- 2008/09 Dr Alice Correia: Expressions of Hope (catalogue essay). *Albert Irvin: A Retrospective*,  
Kings Place Gallery, London and University Gallery, Northumbria University, Newcastle  
upon Tyne,  
Michael Glover: A painter who lets the sun shine into the city, (review of Albert Irvin; a  
retrospective, Kings Place Gallery, London). *The Independent*, December

- Andrew Lambirth: Christmas round-up: Albert Irvin at Kings Place, *The Spectator*, 20-27 December
- 2008 *Albert Irvin: A Retrospective*, ex cat. (introduction by Mara-Helen Wood). Kings Place Gallery, London and University Gallery, Northumbria University, Newcastle upon Tyne,
- 2007 *Urban Journey*, ex cat. Gimpel Fils, London  
Bill Woodrow RA (ed.): Royal Academy Illustrated 2007, The Royal Academy of Arts, London, reproduction on p.38
- 2005 Andrew Lambirth: Look back with pleasure: 1979; Bloomberg Space, *The Spectator*, 27 August
- 2004 Allen Jones RA, with David Hockney RA (eds.): *Royal Academy Illustrated 2004*, The Royal Academy of Arts, London, reproduction on p.77
- 2003 Peter Chapman: Albert Irvin at the Peter Scott Gallery, Lancaster University. *The Independent*, January  
*Albert Irvin*, ex cat. (including essay from Four Score by Aidan Dunne). Peppercanister Gallery, Dublin, October  
Ciara Ferguson: A colourful character whose work explodes in a celebration of life, *The Sunday Independent (Ireland)*, October
- 2002 *Four Score*, ex cat. (essay by Aidan Dunne). Gimpel Fils, London, March/April  
Judith Bumpus: Vibrant Vision. *RA Magazine*, Spring  
Patricia Wynn Davies: Albert Irvin: Artist at Work. *The Daily Telegraph*, April  
Judith Bumpus: Albert Irvin, Painter. *The Art Newspaper*, May
- 2001 *Albert Irvin Paintings and Prints 1991 - 2001*, ex cat. (introduction by Cóilín Murray), including Q&A with artist, West Cork Arts Centre, Skibbereen, Ireland  
Aidan Dunne: Turning his hand to the light. *The Irish Times*. August
- 2000 Virginia Boston: Movement Through Space. *Artists & Illustrators*, December
- 1999 Bill Hare: Albert Irvin - life to painting. *Contemporary Visual Arts*, issue 23  
William Packer: Why age does not wither them. *Financial Times*, London, January  
Frans Boenders: Familiar and Yet so Strange, (catalogue essay). Orion Art Gallery, Brussels
- 1998 *Albert Irvin*, ex cat. (introduction by Paul Moorhouse), Centre d'art contemporain, Meymac, France, July/October  
Gaya Goldcymmer-Taïeb: Albert Irvin: Arpenteur du Sensible, (catalogue essay). *Albert Irvin*, Centre d'art contemporain, Meymac, France  
Françoise-Claire Prodhon: Albert Irvin: Fragments d'une Oeuvre, (catalogue essay). *Albert Irvin*, Centre d'art contemporain, Meymac, France  
Richard Milner: City People. *Evening Standard*, December  
Paul Moorhouse: Albert Irvin - life to painting. Monograph, published by Lund Humphries, London
- 1996 *Ely*, ex cat. (introduction by Sacha Craddock), Gimpel Fils, London, November

- 1995 Paul Moorhouse: Albert Irvin's Paintings and the Methods of Music, (catalogue essay). *Albert Irvin: Painting and Prints 1980-1995*, Gallagher Gallery, Royal Hibernian Academy, Dublin, November/December
- 1994 *Albert Irvin*, ex cat. (introduction by A S Byatt). Gimpel Fils, London
- 1993 An Exuberance of Gesture (interview). *Storming Heaven*, Stride, no.35
- 1992 *Three Score and Ten*, ex cat. Gimpel Fils, London, November  
Bill Hare: Don't Stop the Carnival - Albert Irvin at 70. *Contemporary Art*, Vol.1, No.2, Winter
- 1991 David Lillington: Visible Energy. *Frieze* (pilot issue)
- 1989 Interview with Mel Gooding. *The Experience of Painting*, ex cat. Laing Art Gallery, Newcastle upon Tyne (touring), January/July  
*Albert Irvin Paintings 1960 -1989*, ex cat. (Foreword by Andrew Forge). Talbot Rice Gallery, Edinburgh and Serpentine Gallery, London (touring) 1989/90  
Paul Moorhouse: Strategy and Ecstasy: The Art of Albert Irvin, (catalogue essay). *Albert Irvin Paintings 1960 -1989*, Talbot Rice Gallery, Edinburgh and Serpentine Gallery, London (touring)  
Alexander Moffat: Albert Irvin, (catalogue essay). *Albert Irvin Paintings 1960 -1989*, Talbot Rice Gallery, Edinburgh and Serpentine Gallery, London (touring)
- 1988 *Freeing the Spirit*, ex cat. (preface by Albert Irvin). Crawford Centre for the Arts, St Andrews and Gracefield Arts Centre, Dumfries.
- 1986 Interview with Mike Von Joel. *Artline*, February  
*Albert Irvin*, ex cat. (introduction by Michael Tooby). Gimpel Fils, London and Hendriks Gallery, Dublin, April/September  
Paul Moorhouse. *Artscribe International*, September/October
- 1985 Terence Maloon. *Sydney Morning Herald*, March 23  
Paul Moorhouse. *Tate Gallery Catalogue of Acquisitions 1982-84*  
Interview with Peter Hill, ex cat. Butler Gallery, Kilkenny Castle, Kilkenny, August  
*Albert Irvin Paintings 1981-85*, ex cat. (introduction by William Packer). Coventry Gallery, Sydney
- 1984 ROSC '84, ex cat (artist's statement), Dublin
- 1983 *Albert Irvin '77-'83*, ex cat. (introduction by Mary Rose Beaumont). Third Eye Centre, Glasgow, (touring Aberdeen Art Gallery and Ikon Gallery, Birmingham), April  
Alexander Moffat: A Fine Romance (catalogue essay). *Albert Irvin '77-'83*, Third Eye Centre, Glasgow (touring), April  
Peter Hill. *Art Monthly*, June  
William Packer. *Mercury*, Winter
- 1982 *Albert Irvin*, ex cat. (introduction by Caryn Faure Walker). Gimpel Fils, London, and Goldsmiths College Gallery, University of London, September  
Margaret Garlake. *Art Monthly*, October
- 1980 *Albert Irvin Paintings 1979-80*, ex cat. (introduction by Tim Hilton). Acme Gallery, London, April

- Ian Jeffrey: Albert Irvin. *Art Monthly*, May  
Conversation with Jon Thompson. *Aspects No.13*, Winter
- 1978    *Albert Irvin*, ex cat. (Introduction by William Packer). Newcastle upon Tyne Polytechnic Art Gallery.
- 1979    Malcolm Quantrill: Aspects of environment: the work of Albert Irvin and Michael McKinnon'. *Art International*, May
- 1976    Interview with Stephen Carter. *Artscribe No.1*. January  
*Albert Irvin*, ex cat. (Introduction by Cordelia Oliver). New 57 Gallery, Edinburgh and Aberdeen Art Gallery, May/June
- 1974    *Albert Irvin Werke 1968-73*, ex cat. (Introduction by Hermann Wiesler). Stadtsische Kunstsammlungen, Ludwigshafen, July  
*One Magazine*, (artist's statement). July
- 1971    Bernard Denvir: London Letter. *Art International*, March  
Andrew Forge: Albert Irvin. *Studio International*, March

