

高杏娟

1952 生於香港



簡介

高氏 80 年代於香港理工學院畢業，主修工業設計及從事電子產品設計顧問。2008 年完成香港大學專業進修學院的中國繪畫文憑班，主修山水畫和人物畫，完成課程後繼續隨熊海老師研習現代城市水墨，2013 年完成澳洲墨爾本皇家學院和香港藝術學院聯辦的藝術碩士學位，每年都被邀請為學士生及碩士生主講畢業論文。其論文〈馬灣：既遠且近〉被香港大學圖書館和亞洲藝術文獻庫收藏。高氏熱愛中國美學，醉心於中西藝術文化的真實與抽象，善用千變萬化的光影表現手法、細膩筆觸以及簡約用色，將現代景象留在水墨變化的一瞬間。

現為中國畫學會香港秘書長，中國女畫家協會會員，義務擔任〈藝育菁英〉理事和現代水墨畫工作坊導師。被邀請為水墨大展 2021 評審委員。2014 年在香港文化中心策劃首個個人水墨創作展〈流影〉，作品多次參加香港巴塞爾藝術展、水墨藝博、典亞藝博、Art Central；及深圳、廣州、上海、墨爾本、星加坡、倫敦、溫哥華、聖彼得堡等地舉行的展覽，作品被海內外多家藝術機構及私人收藏。

3812gallery.com

London | 21 Ryder Street, St James's, London, SW1Y 6PX

E. london@3812cap.com | T. +44 203 982 1863

Hong Kong | 16/F, Wyndham Place, 40-44 Wyndham Street, Central

E. hongkong@3812cap.com | T. +852 2153 3812 | F. +852 2520 5230

個展

- 2014 「香港藝術家系列：「流·影：高杏娟水墨創作展」·香港文化中心·香港
- 2013 「馬灣：既遠且近」個人畢業展·馬灣·香港

主要聯展

- 2020 「頌讚香港藝術」·藝倡畫廊·香港
- 2019 「香港巴塞爾藝術展」·藝倡畫廊·香港會議展覽中心·香港
- 2018 「抱負：讚頌中國當代女藝術家慈善展覽」·藝倡畫廊·香港
- 2017 「水墨藝博 2017」·香港會議展覽中心·香港
「水墨雙城 2017：深港都市水墨作品展」·香港中央圖書館·香港
「水墨大展 2017」·香港會議展覽中心·香港
「墨影傳情」·國際畫廊·溫哥華·加拿大
「香港 20：深港美術作品交流展」·深圳畫院·深圳·中國
「美麗同行 2017：中國女畫家優秀作品展」·深圳·中國
- 2016 「水墨藝博 2016」·香港會議展覽中心·香港
「Art London 2016」·倫敦·英國
「水墨雙城 2016：深港都市水墨作品展」·深圳·中國
「天下·往來：當代水墨文獻展 2001-2016」·廣州·中國
「東方墨韻 2016：港滬水墨藝術交流展」·香港；上海；徐州·中國
- 2015 「水墨藝博 2015」·香港會議展覽中心·香港
「港滬澳當代水墨交流展」·香港中央圖書館·香港
「水墨雙城 2015：深港都市水墨作品展」·香港
「情繫雙城：滬港名家書畫展」繼遠美術·香港；上海·中國
「呂壽琨水墨傳奇四十年」·香港藝術中心·藝倡畫廊·香港
「城市水墨師生展」·饒宗頤文化館·香港
「Art Central 2015」·香港
- 2014 「典亞藝博 2014」·香港會議展覽中心·香港
「Edinburgh Festival Fringe」·倫敦·英國
- 2013 「八人：RMIT 碩士畢業展」·香港藝術中心·香港
「People Who Need People」·RMIT 畫廊·墨爾本·澳洲
「Land, Tropical Lab 6」·Lasalle 大學·新加坡
-

3812gallery
London | Hong Kong

公共 / 企業收藏

香港大學圖書館 · 香港

亞洲藝術文獻庫 · 香港

3812gallery.com

London | 21 Ryder Street, St James's, London, SW1Y 6PX

E. london@3812cap.com | T. +44 203 982 1863

Hong Kong | 16/F, Wyndham Place, 40-44 Wyndham Street, Central

E. hongkong@3812cap.com | T. +852 2153 3812 | F. +852 2520 5230