

Joice Cheung 張嘉萌 (b. 1993)



簡介

“我在黑暗與光明的人生中不斷地博弈”

張嘉萌穿梭於室內設計、陶藝、花藝，以至攝影、裝置藝術、編曲、園藝設計，在不同領域中不斷地探索和突破自我。她認為我們在生命之中探索、浸潤、交織，轉化成各異的存在形態。

受大自然萬物複雜多樣性的啟發，她不停與光影晃動、畫布間紋理和色彩流轉與變換的對話深嵌她創作之中。

不論是奮力劃破黑暗的光芒，無固定界限的形態流動，還是不斷膨脹以擺脫束縛的動量。隨著時間的無形與流動，她於探索色調變化與光影起伏的過程中，縱橫交錯地滲透出頑強的生命力。

主要聯展

2024 “En Route：倫敦藝術大學香港校友聯展”，3812 畫廊，香港

2022 “NATURALIST”，Lake House，香港

2015 “Chelsea College of Arts Undergraduate Summer Show”，Chelsea College，倫敦，英國

2014 “LINKS Exhibition”，5th Base Gallery，倫敦，英國

2013 “When Arts Meet - University of the Arts London 學生聯展 Hyphen Project”，香港藝術中心，香港