蕭勤 Hsiao Chin (1935 – 2023)



簡介

蕭勤於1935年出生於上海，被譽為現代抽象藝術的先驅，他對中國現代抽象藝術的發展作出了巨大的貢獻，在中西方藝壇享負盛名。他的作品廣為世界各地重要博物館收藏，包括阿布達比古根漢美術館、紐約大都會藝術博物館、香港M+博物館、巴黎吉美國立亞洲藝術博物館、意大利羅馬國家美術館、上海龍美術館、北京松美術館和澳門美高梅「主席典藏」。

蕭勤早於上世紀50年代開始探索和創作抽象藝術，縱橫東西方數十載，致力於把東方禪學融合至現代抽象藝術，發展出極富個人特色的藝術風格與創作視野。1955年，蕭勤與一群與他有着相同審美觀的藝術家共同創立了東方畫會，這是第一個戰後的中國現代藝術團體，該團體將傳統東方藝術的技巧與西方現代主義相結合，同時在海外推廣中國現代藝術。1956年，蕭勤展開漫長的歐美遊歷之旅，從西班牙馬德里經巴塞隆拿輾轉紮根於意大利米蘭，並以此為縱橫西方數十年之基地。

如藝壇的前輩藝術家林風眠、趙無極等相繼出走旅法，蕭勤也在 60 年代以西方藝術為師，並開始對禪、道、老莊思想產生興趣，從中國文化傳統中尋求養分。他對人生、宇宙、自然觀等各種東方哲思的研究及感悟，使他更能夠掌握虛與實、陰與陽等對照概念及意境聯想，並於紙和畫布上保留手隨心轉的自由發揮空間，在繪畫裡展現「二元性」的對立及和諧、張力與平衡，開拓有別於西方抽象主流圖式的創作風格。羈旅海外 60 年，蕭勤融會了西方美學、東方哲思以及對天體物理和宇宙現象的探索。

作為「東方畫會」的發起人之一，蕭勤1961年在米蘭發起的「龐圖國際藝術運動（Punto International Art Movement）」，更是戰後西方唯一由亞洲藝術家主導，以東方哲學為思想宗旨的國際前衛藝術運動，旨在推廣東方的「靜觀精神」，以東方哲學為思想，相當前衛。在歐洲生活和工作近60年的過程中，蕭勤努力將他的東方哲學思想與他對西方美學的深入研究以及他對宇宙能量的迷戀融為一體。

蕭勤的作品體現了他生活中的各個重要時期，包括：1950年代的西班牙和東方哲學的影響；1960年代的米蘭，龐圖國際藝術運動和宇宙能量系列的誕生；1960年代晚期紐約藝壇盛行的硬邊繪畫（Hard-edge painting）；1980年代回到亞洲後對東方思維的昇華；1990年代女兒莎芒妲離世巨大悲慟後的「永久花園」系列；2000年代之後，對其自我對宇宙的體認的再詮釋，繼續他對宇宙能量的精神探索。隨著個人生命歷程的起跌變化及內省歷練，蕭勤創作出面貌豐富多樣的藝術作品，致力發掘人類精神生命的深刻意涵。通過繪畫及自我意識的千錘百煉，蕭勤一生不斷追求天人合一、超越死生局限的廣闊人生境界。

2023 年 6 月 30 日，蕭勤在其夫人、親友及蕭勤國際文化藝術基金會的同事陪伴下於臺灣高雄榮民總醫院安詳離世，享年 88 歲。

蕭勤多年來已舉辦了超過百個展及約八十個群展，足跡遍及全球各地：近年來他曾在馬克·羅斯科藝術中心（陶格夫匹爾斯）、巴黎吉美國立亞洲藝術博物館（巴黎）、松美術館（北京）、中華藝術宮（上海）等地舉辦大型個展。3812 畫廊自 2016 年起代理蕭勤的藝術創作。近期的展覽包括 2023 年夏季於澳門美高梅劇院舉行的澳門國際藝術雙年展特展「超元·萬象：蕭勤的藝術」、在蕭勤去世百日時於臺北寶麗廣場藝文空間舉辦的首個紀念展「遙望天狼星—蕭勤臺北紀念展」、於廣東美術館（白鵝潭）舉辦的「希望之光——蕭勤誕辰九十周年回顧展」。2025 年 11 月，「蕭勤文獻庫」於香港正式成立。

主要個展

2026 「蕭勤 — 無限中之大我」，邦瀚斯，香港

「妙心」——蕭勤倫敦個人展覽，3812 畫廊，倫敦

2025 「蕭勤文獻庫——『希望之光』特展」，3812 畫廊，香港

「希望之光——蕭勤誕辰九十週年回顧展」，廣東美術館（白鵝潭），廣州

「宇宙能量 蕭勤九十紀念展」，臺北創價美術館（花蓮館），花蓮

2024 「花園 · 彼岸：蕭勤香港紀念展」，3812 畫廊，香港

2023 「遙望天狼星 — 蕭勤紀念展」，寶麗廣場藝文空間，臺北

「超元·萬象：蕭勤的藝術」藝文薈澳：澳門國際藝術雙年展 2023，美獅美高梅-美高梅劇院，澳門

「蕭勤：那些不爲人知的歷史」，3812 畫廊，香港

2022 「蕭勤與龐圖」，3812 畫廊，倫敦

2021 「蕭勤：從北京到巴黎」，3812 畫廊，香港

「宇宙人：蕭勤」，松美術館，北京

Art Paris，A2Z 藝術畫廊，巴黎臨時大皇宮，巴黎

2020 「在我的開始是我的結束：蕭勤的藝術」，馬克·羅斯科藝術中心，陶格夫匹爾斯

「象外．圜中 — 蕭勤八五大展」，高雄市立美術館，高雄

「蕭勤．新能量之結合」，蕭勤國際文化藝術基金會，高雄

「蕭勤．版畫展」，荷軒新藝空間，高雄

2019 「新能量．迴歸」，國立臺南藝術大學，臺南

「蕭勤 — 無限宇宙」，蘇富比 S|2 藝術空間，香港

「禪色：蕭勤的繪畫」，3812 畫廊，香港

「禪色：向蕭勤致敬」，金馬賓館當代美術館，高雄

「禪色：向蕭勤致敬（蕭勤的繪畫）」，吉美國立亞洲藝術博物館，巴黎

2018 「蕭勤．精神能量」，荷軒新藝空間，高雄

「向無限昇華」，3812 畫廊，香港

「蕭勤『回家』藝術大展」，中華藝術宮，上海

「禪．藝術：明光 — 向昇華致敬」，慈山寺，香港

2017 「永恆序章-蕭勤創作展」，高雄國際機場中央藝廊，高雄

「源 — 蕭勤藝術文獻資料展」，3812 畫廊，香港

「重要的六十年代 — 蕭勤作品沙龍展」，3812 畫廊，香港

2016 「蕭勤 — 無盡能量 2016」，3812 畫廊，香港

「新能量：終點亦爲起點」，耿畫廊，臺北

2015 「八十能量 — 蕭勤回顧．展望」，國立臺灣美術館，臺中

「蕭勤—60 年的抽象、和諧與形式」，德薩畫廊，香港

2014 「蕭勤 無限能量」，郭木生文教基金會，臺北

「蕭勤 永恆能量」，荷軒新藝空間，高雄

2013 「大能量」，大未來林舍畫廊，臺北

「紙上作品展」，馬爾各尼畫廊，米蘭

2011 「蕭勤 1955-2010 作品展」，大未來林舍畫廊，臺北

2010 「向大師致敬系列：大炁之境 — 蕭勤 75 回顧展」，高雄市立美術館，高雄

2009 「無限之旅 1955-2008」，米蘭波維薩三年展，米蘭

2008 「蕭勤回顧展」，巴爾瑪大學（Università di Parma），巴爾瑪

2006 「榮源 — 蕭勤七十回顧展 1955-2005」，中國美術館，北京

「蕭勤個展」，大未來林舍畫廊，臺北

2005 「蕭勤 1954-2004 歷程展」，廣東美術館，廣州

「蕭勤 1954-2004 歸源之旅」，中山美術館，中山

「蕭勤歷程展」，萊卡那迪市立美術館，萊卡那迪；阿德利市阿卦韋伐宮，阿德利

2004 「蕭勤繪畫歷程展 1958-2004」，上海美術館（今中華藝術宮），上海

2003 「蕭勤作品展」，佛萊雀畫廊，日內瓦

「華人現代藝術先行者－蕭勤 2003 個展」，帝門藝術中心，臺北；國立台南藝術大學藝文中心，臺南

「走向新世界——2003 蕭勤巡」，帝門藝術中心，臺北；臺灣交通大學，新竹；臺灣海洋大學，基隆；國立成功大學，臺南；國立中央大學，桃園；中山大學，高雄

2002 「1958-2001 繪畫作品回顧展」，馬爾各尼畫廊，米蘭

「2001 大幅繪畫近作展」，姆迪瑪藝術基金會，米蘭

「1958-2000 紙上作品回顧展」，拉都阿達畫廊，米蘭

「陶塑展」，米蘭省政府奧拜堂藝術空間，米蘭

2000 「蕭勤的海外遺珍」，帝門藝術中心，臺北

1998 il ponte gallery，佛羅倫薩

迪·梅奧畫廊（Di Meo Gallery），巴黎

「1958-1998 回顧展」，達姆司特市立美術館，達姆司特

1997 「聚合能量 — 度大限到新世界系列」，帝門藝術中心，臺北

1996 柯爾代諾斯莫若（A. Moro）文化中心

Ex Chiesa di S. Gregorio，威尼斯

閃光美術館（Flash Art Museum），特雷維

當代藝術畫廊，加利亞泰（Galliata）

「生之旅程」，帝門藝術教育基金會，臺北

1995 莫瑞多（Sante Moretto）畫廊

「蕭勤的歷程：1953-1994」，臺北市立美術館，臺北

1994 「度大限：莎芒妲紀念展」，米蘭

「蕭勤的歷程」，中央美術學院，北京；中國美術學院，杭州

巴戛當代畫廊，巴蓋里亞

瑪爾各尼畫廊，米蘭

法安札市立畫廊（Comunale Molinella）

托爾索（Torso）畫廊，歐丹斯

熱內亞大學（University degli Studi di Genova），熱內亞

1993 星圈（Circolo la Stella）畫廊，阿爾比索拉

藝倡畫廊，香港

1992 時代畫廊，臺北

莫瑞多（Sante Moretto）畫廊，蒙蒂切洛孔泰奧托

柯尼亞尼市政廳（Villa Municipale Corniani），威尼托

當代藝術股份有限公司，臺中

易貝爾帝基金會（Fondation Sicard-Iperti），尼斯

「蕭勤回顧展」，臺灣省立美術館（現爲國立臺灣美術館），臺中

1991 十字（La Crocctta）畫廊，伽拉拉代

布里茲畫廊，阿姆斯特丹

樓地桑樹（Il Gelso）文化中心，義大利

1990 點畫廊（Galería Punto），瓦倫西亞

倍歐拉畫廊（Galleria A. Peola），都林

馬切拉塔大學（Università di Macerata），馬切拉塔

「蕭勤 30 年回顧展」，國立清華大學，新竹

費特曼畫廊（Galerie H. Feldmann），培恩

當代藝術公司，台中

Galerie Stender，奧爾堡

龍門畫廊，臺北

永漢畫廊，臺北

1989 Galleriet Farvergade，哥本哈根

San Biagio 畫廊，馬代拉

Andrea Carreca 畫廊，特拉潘尼

龍門畫廊，臺北

Ruth Mentha 畫廊，伯恩

36 畫室畫廊，蘭德

基喬拉畫廊（Galleria La Chiocciola），巴多伐

1988 La Diade 畫廊，貝爾加漠

Galleria d'Arte Spriano，奧梅尼亞

葛羅德（Knud Grothe）畫廊，哥本哈根

甸姆（Diem & Partne）畫廊，蘇黎士

「沒有時間的符號 — 大型 30 週年回顧展（1959 至 1988 回顧展）」，馬爾各尼畫廊（Studio Marconi），米蘭

1987 藝倡畫廊，香港

1986 尼可拉依展覽廳（Nikolaj Kunsthal），哥本哈根

鹽市場畫廊（Galleria Mercato del Sale），米蘭

尼邁耶畫廊（Galería AM Niemeyer），里約熱內盧

梅西納大學（Università degli Studi di Messina），意大利

蒲瑞舍畫廊，阿雷格裏港

科隆納畫廊（Galleria La Colonna），羅馬

1985 意大利邁西那大學（Università degli Studi di Messina），邁西那

「蕭勤個展 — 炁」，香港中華文化促進中心，香港

點畫廊（Galería Punto），瓦倫西亞

瓦特蘭美術館（Museum Waterland），普邁朗

名門畫廊，臺中

霍貝力克斯圖書館（Libreria Hobelic），邁西那

布魯亞特（Bluart）畫廊，代萊賽

1984 Ezio Pagano 畫廊，巴蓋利亞

Randers 畫廊，藍德斯

Fuchs 畫廊，維伯那維吉

Sciacca 畫廊，羅馬

Galleria D'Arte Radice，利松內

馬爾各尼畫廊（Studio Marconi），米蘭

1983 Tina Presser 畫廊，阿勒格瑞港

賽那多蕾畫廊，司都卡特

1981 阿波羅畫廊，臺北

邦蓋利畫廊（Galleria Pancheri），羅凡萊多

布倫羅斯曼（Bloom & Rossamann）畫廊，拉斯佩齊亞

1980 文字畫廊（Galleria Ideogramma），都林

「蕭勤畫展」，版畫家畫廊，臺北

1979 馬切拉塔市立美術館（Pinacoteca Comunale di Macerata），馬切拉塔

1978 國立歷史博物館，臺北

龍門畫廊，臺北

康定斯基畫廊（Galería Kandinsky），馬德里

Il Peliedro 畫廊，巴蓋里亞

其公尼畫廊（Galleria Cicconi），馬切拉塔

1977 旅遊大廈（Palazzo del Turismo）、馬爾各尼畫廊（Studio Marconi）、查拉圖司特拉畫廊（Galleria Zarathustra），米蘭

1976 點畫廊（Galería Punto），瓦倫西亞

1975 莫登那市立美術館（Museo Civico d'Arte Moderna），莫登那

鑽石大廈展覽廳（Palazzo dei Diamanti），斐拉拉

1974 貝內迪多（S. Benedetto）畫廊，布雷西亞

波布畫廊（Galerie Beaubourg），巴黎

1973 修伯特畫廊（Galleria Schubert），米蘭

1972 伯萊許布畫廊（Galerie T. Brechbühl），格藍

修伯特畫廊（Galleria Schubert），米蘭

1971 莫登那現代美術館（Galleria d'Arte Moderna），加埃塔

恩斯特藝術工作室（Kunsthaus Ernst），烏伯林根

1970 朝雅畫廊，高雄

法拉茲克什（Falazik）畫廊，諾恩克辛

封克（Fonke）畫廊，根特

珊地那端（Centenary）學院，新澤西

歐蘭茲（Orez）畫廊，海牙

聖昂特蘭（Santandrea）畫廊，米蘭

木豪夫（Muchow）畫廊，弗瑞堡

克申法拉濟克畫廊（Galerie Falazik），紐思

馬爾各尼畫廊（Studio Marconi），米蘭

1969 Interstil Schroer 畫廊，多特蒙德

Bensen 畫廊，紐約

馬爾各尼畫廊（Studio Marconi），米蘭

賽那多萊畫廊（Galerie Senatore），司都卡特

1968 波洛克畫廊（The Pollock Gallery），多倫多

斯狄芬司畫廊（L. Stevens Gallery），底特略

1967 伯萊許布畫廊（Galerie T. Brechbühl），格藍欣

維爾茲畫廊（Galerie Wirth），柏林

馬爾各尼畫廊（Studio Marconi），米蘭

若斯·弗理特畫廊（Rose Fried Gallery），紐約

1966 123 畫廊（Galerie 123），克雷菲爾德（Krefeld）
Galerie Tangente 畫廊，司都卡特
運河畫廊（Galleria Il Canale），威尼斯
法拉濟克畫廊（Galerie Falazik），波洪

1965 馬理堡美術館（Muzej Maribor），馬理堡
Al Borgo 藝廊，巴勒摩

1964 國際當代藝術畫廊（Galerie Internationale d'Art Contemporain），巴黎
山羊畫廊（Galleria Ariete），米蘭

1962 司加奇・葛拉可（Luca Scacchi Graco）畫廊，米蘭
法拉濟克（Wilm Falazik）畫廊，波洪
聖·路卡畫廊（Galleria S. Luca），羅馬

1961 德拉司代凡勒畫廊（Galleria Trastevere），羅馬
聖·馬代歐畫廊（Galleria S. Matteo），熱拿亞
希爾特畫廊（Galerie HILT），巴薩爾
阿農查德沙龍畫廊（Galleria Salone Annunciata），米蘭
多雷肯司畫廊（Galerie Dorekens），安特威普

1960 賽那多萊畫廊（Galerie Senatore），司都卡特

1959 數字畫廊（Galleria Numero），佛羅倫斯
小馬畫廊（Galleria Il Cavallino），威尼斯

1958 費爾南多·費畫廊（Galería Fernando Fe'），馬德里

1957 馬達洛市立美術館（Museo Municipal de Mataró），馬達洛

主要聯展

2026 「生命的形狀」，3812 畫廊，香港
「登峰·造極：3812 畫廊十五週年大展」，3812 畫廊，香港

2025 臺北當代藝術博覽會，3812 畫廊，臺北南港展覽館，臺北
「當席勒遇上京劇郎：環球現當代大師展」，3812 畫廊，香港
「抽象·對話」，3812 畫廊，香港

2024 阿布扎比藝術博覽會，3812 畫廊，撒迪亞文化區，阿布扎比

The Treasure House Fair，3812 畫廊，切爾西皇家醫院，倫敦

「五月與東方：臺灣現代藝術運動的萌發」，中華民國文化部，國立歷史博物館

「『時光纍纍』25 週年收藏特展」，科元藝術，臺中

2023 The Treasure House Fair，3812 畫廊，切爾西皇家醫院，倫敦

「如水」，3812 畫廊，香港

「遠·逸__東方抽象與造境傳統」，大未來林舍畫廊，臺北

2022 臺北國際藝術博覽會，科元藝術，臺北世界貿易中心，臺北

「道之平行 · 平行之道」，穹究堂，北京

「精神與風景」，3812 畫廊，倫敦

倫敦巨匠臻藏藝術博覽會，3812 畫廊，倫敦

「萬象萌生」，3812 畫廊，香港

臺北當代藝術博覽會，臺北世界貿易中心，臺北

2019 「蕭勤．龐圖」，臺北國際藝術博覽會，臺北世界貿易中心，臺北

2018 「『脈．絡』藝術家聯展」，臺北國際藝術博覽會，臺北世界貿易中心，臺北

「夏陽的時代」，誠品畫廊，臺北

2017 「從中國到臺灣：抽象藝術先鋒 1955-1985」，伊克塞爾博物館（Musée d'Ixelles），布魯塞爾

Art Central 2017，科元藝術，中環海濱活動空間，香港

2016 典亞藝博，3812 畫廊，香港會議展覽中心，香港

「究竟真實」，豐藝館，臺中

「夏季 2016」，3812 畫廊，香港

2014 「『抽象．符碼．東方情』臺灣現代藝術巨匠大展」，尊彩藝術中心，臺北

「紙上絮語見風華」，大未來林舍畫廊，臺北

2013 「同文之变—無終始的越界之境」，大未來林舍畫廊，臺北

2012 「臺灣美術雙年展」，國立臺灣美術館，臺中

「藝拓荒原——東方八大響馬」，大象藝術空間，臺中

「非形之形 — 臺灣抽象藝術」，臺北市立美術館，臺北

2011 「私房圖景」，大未來林舍畫廊，臺北

2010 「路．不只在兩點之間」，大未來林舍畫廊，臺北

2010 當代 Taiwan Art Raise，大未來林舍畫廊，臺北

2009 「雙囍」，大未來林舍畫廊，臺北

2008 「老幹新枝又一春」，大未來林舍畫廊，臺北

2007 「蕭勤 · 王克平 · 熊秉明」，泰郁美學堂，嘉義

「抽象中國」，耿畫廊，臺北

「北京大未來開幕聯展」，大未來林舍畫廊，北京

第五屆國際版畫雙年展，當代及 19 世紀美術館（Museo di Arte Contemporanea e del Novecento），蒙蘇馬諾泰爾梅

2005 「似性及異性」，當代美術館，莫斯科

2004 「似性及異性」，麥地綺·理卡爾地宮（Palazzo Medici Riccardi），佛羅倫薩

2000 第七屆威尼斯國際建築雙年展，威尼斯雙年展臺灣館，威尼斯

1999 「名家書畫大展」，臺南

「東方畫會紀念展」，上海美術館（現爲中華藝術宮），上海

1998 第十五屆全國美展，臺北

上海美術雙年展，上海美術館（現爲中華藝術宮）、劉海粟美術館，上海

第一屆深圳國際水墨畫雙年展，關山月美術館，深圳

1997 「版畫大展」，臺南

「東方畫會四十週年聯展」，臺北

1996 「本土」，培斯加拉

「六〇年代」，馬爾各尼畫廊，米蘭

「兩個世紀的版畫」，布雷拉美術學院（Accademia di Belle Arti di Brera），米蘭

「國際 Shakti 展」，哥本哈根

1995 「本土」，依德拉

「九零年代 - 米蘭藝術」，米蘭

「非形象、本質、姿態、符號」，迦拉拉代市立美術館（Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate），迦拉拉代

「國際 Shakti 展」，奧魯斯

1994 「臺灣訊息展—中華民國當代藝術」，腓特烈斯韋克

「國際 Shakti 展」，米蘭

1993 「60 年代臺灣現代版畫展」，臺北市立美術館，臺北

「國際 Shakti 展」，哥本哈根

「臺灣訊息展—中華民國當代藝術」，喀爾瑪；伊斯達

1991 「邏輯九一」，帕多瓦

「物質中之色彩及符號」，伐萊賽

「東方、五月成立三十五週年聯展」，時代畫廊，臺北

「國際 Shakti 展」，迦拉拉代

1990 「意大利當代藝術展」，臺灣省立美術館（今國立臺灣美術館），臺中

「國際 Shakti 展」，奧魯斯

1989 「國際 Shakti 展」，哥本哈根

第四屆國際版畫雙年展，臺北

歐洲現代畫展，三原色藝術中心，臺北

1988 「意大利當代藝術家展」，莫斯科藝術宮，莫斯科

1987 「中國當代藝術展」，香港大會堂，香港

第三屆國際版畫雙年展，臺北

第三十屆米蘭全國雙年展，米蘭

1986 「中國當代藝術展」，香港大會堂，香港

「一九八六至八七當代藝術巡迴展」，布里斯班、奧波爾多

第十七屆國際藝術博覽會展（今巴塞爾藝術展），巴塞爾

第十屆國際彩色版畫三年展，格藍欣

1985 「『0』展」，米蘭

第十三屆迦拉拉代市全國藝術獎展，迦拉拉代

現代及當代美術館籌成展，聖吉米尼亞諾

第二屆國際版畫雙年展，臺北

「蕭勤、羅布斯迪、皮尼聯展」，弗拉拉

第十六屆波隆那藝術博覽會，波隆那

第十屆國際彩色版畫三年展，格蘭欣

「蕭勤 - 丁雄泉」，臺北市立美術館，臺北

1984 第七屆挪威國際版畫展，弗萊特列司達特
「全國繪畫展」，蒙札
1983 「意大利藝術展」，柏林
第三屆歐洲版畫雙年展，巴登巴登
「理性嚴謹抽象及具體之幻想」，迦那
1982 「中國藝術家向利馬寶致敬展」，馬切拉塔
「中國海外當代名家畫展」，香港藝術館，香港
1981 「東方、五月成立二十五週年聯展」，臺灣省立博物館（今國立臺灣博物館），臺北
1980 「當代國際版畫原作展」，臺北
1979 「太陽展」，米蘭
「國際版畫展」，邁西那
「古傳統、新傾向」，紐約
1977 第十屆全國四年藝展，羅馬
第八屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
1976 第七屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
1975 「意大利當代版畫展」，留比阿那
「構成主義之時代及傾向」，米蘭
第六屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
1974 第五屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
「今日之亞洲：當代版畫展」，米蘭
1973 第四屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
1972 「中國當代藝術家聯展」，米蘭
第三屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
1971 「意大利繪畫展」，都柏林；貝爾法斯特
「第十五屆東方畫展」，凌雲畫廊，臺北
第二屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾
1970 馬爾各尼畫廊，米蘭
聖昂特蘭（Santandrea）畫廊，米蘭
第十七屆全國版畫展，布魯克林美術館，紐約

第三屆國際主流畫廊沙龍，洛桑；巴黎
「第十四屆東方畫展」，聚寶盆畫廊，臺北
第五屆國際彩色版畫三年展，格藍欣
第一屆國際藝術博覽會（今巴塞爾藝術展），巴塞爾

1969 第九屆卡里藝術季展，卡里
第十七屆全國版畫展，布魯克林美術館，紐約
第一六四屆賓州美院展，費城

1968 「第十二屆東方畫展」，耕莘文教院，臺北
「中國藝術家聯展」，萊凡庫森市立美術館（Städtisches Museum），萊凡庫森

1967 「第十一屆東方畫展」，文星藝廊，臺北
「第十屆東方畫展」，海天畫廊，臺北

1966 「龐圖十三展」法乃西畫廊（Galleria Fanesi），昂各那市（Ancona）
「音樂之幾何」，漢諾威藝術協會（Kunstverein Hannover），漢諾威
「米蘭青年畫家聯展」，伐萊賽
信號畫廊（Signals Gallery），倫敦

1965 「第九屆東方畫展」，國立臺灣藝術館（今國立臺灣藝術教育館），臺北
「龐圖十二展」，象畫廊，邁斯德萊
「龐圖十一展」，數字畫廊，羅馬
「龐圖十展」，數字畫廊，弗羅倫薩
「龐圖九展」，波拉格畫廊，瑞士沮利克
第六屆國際版畫展，留比阿那
「中國當代藝術家聯展」，羅馬；邁西那；布魯塞爾

1964 第三屆國際彩色版畫三年展，格藍欣
「第八屆東方畫展」，國立臺灣藝術館（今國立臺灣藝術教育館），臺北
「龐圖八展」，紀元二千年畫廊，波洛尼亞
「龐圖七展」，格里蒂畫廊，威尼斯
「龐圖六展」，馬切拉塔市立美術館，馬切拉塔
第三屆全國西比翁乃繪畫獎展，馬切拉塔

1963 「第六屆現代版畫展與第七屆東方畫展聯合展」，國立臺灣藝術館（今國立臺灣藝術教育館），臺北

「龐圖五展」，國立臺灣藝術館（今國立臺灣藝術教育館），臺北

第七屆巴西聖保羅雙年展，聖保羅

「中國現代建築雕塑繪畫展」，萊凡庫森市立美術館（Städtisches Museum），萊凡庫森

「當代藝展」，巴黎大皇宮（Grand Palais），巴黎

「中國當代藝術家聯展」，萊凡庫森市立美術館（Städtisches Museum），萊凡庫森

1962 「第五屆現代版畫展與第六屆東方畫會聯合展」，國立臺灣藝術館（今國立臺灣藝術教育館），臺北

「龐圖三展」，阿爾比索拉

「龐圖二展」，維雷依那大廈（Palacio de la Virreina），巴賽隆納

「龐圖國際藝術運動展」，迦達里奧畫廊（Galleria Cadario），米蘭

「中國當代藝術家聯展」，米蘭

1961 「匹茲堡國際美展」，匹茲堡

「繪畫與雕塑大獎展」，蒙地卡羅

1960 「第四屆東方畫展」，新生報業大樓（今新生報業廣場），臺北

國際繪畫展，艾森巴赫

「地中海美展」，臺北

「義大利現代畫展」，美而廉畫廊，臺北

1959 「第三屆東方畫展」，藍色畫廊（Galleria BLU），米蘭；Numero 2 畫廊，弗洛倫薩；國立臺灣藝術館（今國立臺灣藝術教育館），臺北

第三屆五月沙龍，巴塞隆納

1958 「第二屆東方畫展」，總督夫人宮（Placio de la Virreina），巴塞羅那

第二屆五月沙龍，巴塞隆納

1957 「第一屆東方畫展 — 中國、西班牙現代畫家聯合展出」，新生報業大樓（今新生報業廣場），臺北；花園畫廊，巴塞隆納

第一屆五月沙龍，巴塞隆納

「爵士沙龍」，巴塞隆納

公共/企业收藏

卡爾代拉拉基金會（Fondazione A. Calderara），瓦西亞戈
馬卓塔基金會（Fondazione Antonio Mazzotta），米蘭
安大略藝術館（Art Gallery of Ontario），多倫多
都森道夫藝術協會（Kunstverein Düsseldorf），都森道夫
洛桑郡立美術館（Musée Cantonal des Beaux-Arts），洛桑
巴爾瑪大學視覺研究所美術館（Centro Storico d'Arte Visiva dell' Università di Parma），巴爾瑪
中華藝術宮，上海
底特律藝術館（Detroit Institute of Arts），底特律
臺北帝門藝術教育基金會，臺北
福格藝術館（Fogg Art Museum），劍橋
聖馬力諾現代美術館（Galleria d'Arte Moderna di San Marino），聖馬力諾
廣東美術館，廣州
阿布達比古根漢美術館，薩迪亞特島
吉美國立亞洲藝術博物館（Musée national des arts asiatiques Guimet），巴黎
朗格家族美術館（Museum Haus Lange），克萊佛特
香港藝術館，香港
高雄市立美術館，高雄
洛杉磯郡立藝術館，洛杉磯
M+ 博物館，香港
大都會藝術博物館（Metropolitan Museum of Art），紐約
美獅美高梅主席典藏，澳門
柏林狄西美術館（Museo Brindisi），柏林狄西
波洪市立美術館（Städtisches Museum），波洪
萊凡庫森市立美術館（Städtisches Museum），萊凡庫森
蒙亨格拉特巴赫市立美術館（Städtisches Museum），蒙亨格拉特巴赫

馬切拉塔市立美術館及大學美術館（Galleria Civica e Università di Macerata），馬切拉塔
莫登那市立美術館（Museo Civico d'Arte Moderna），莫登那
基培林諾市立美術館（Galleria Civica di Gibellina），基培林諾
馬爾色拉市立美術館（Galleria Civica di Marsala），馬爾色拉
卡亞利市立美術館（Galleria Civica di Cagliari），卡亞利
維亞法邁司當代美術館（Museo de Arte Contemporáneo），維亞法邁司
巴塞羅那現代美術館（Museu d'Art Contemporani de Barcelona），巴塞羅那
當代藝術館，斯高比
聖吉米尼阿諾現代及當代美術館（Museo d'Arte Moderna e Contemporanea），聖吉米尼阿諾
現代美術館（Museum of Modern Art），紐約
中國美術館，北京
國立現代美術館（Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea），羅馬
韋爾斯國立圖書館（National Library of Wales），阿伯理推司
國立歷史博物館，臺北
韋爾斯國立博物館（National Museum of Wales），卡爾地夫
國立臺灣美術館，臺中
紐約公共圖書館（New York Public Library），紐約
鑽石大廈（Palazzo dei Diamanti），菲拉拉
費城美術館（Philadelphia Museum of Art），費城
朗特爾斯市立美術館（Randers Kunstmuseum），朗特爾斯
玫瑰藝術館（Rose Art Museum），沃爾瑟姆，麻省
松美術館，北京
司都卡特市立美術館（Staatsgalerie Stuttgart），司都卡特
臺北市立美術館，臺北
中山美術館，中山